

הנדון: חוות דעת מקצועית במסגרת כוונה להתקשר עם ספק יחיד/ ספק חוץ

<p>תיאור מהות ההתקשרות (רקע ופירוט התכונות של הטובין/השירות/העבודה)</p> <p>הצוללת הצהובה הוא מרכז רב-תחומי למוזיקה היושב בירושלים. מידי שנה מקיים המרכז את אירועי "החשיפה הבינלאומית למוזיקה", אשר מטרתם לחשוף את המוזיקה הישראלית בפני מובילי דעה בתחום, ובהם מנהלי פסטיבלים, מנהלים אמנותיים, וכד' מרחבי העולם. האורחים נהנים ממיטב המוזיקה הישראלים על גווניה – וכתוצאה מכך מזמינים מוזיקאים ויוצרים ישראלים לפסטיבלים ולהופעות ומפתחים שיתופי פעולה.</p> <p>אירוע החשיפה הוא יוזמה משותפת של הצוללת הצהובה ושל משרד החוץ, המאפשר הזדמנות ייחודית עבור המוזיקאים הישראלים לייצר שיתופי פעולה עם מדינות זרות. מדי שנה משרד החוץ שותף בחשיפה, באירוח אנשי מקצוע, מובילי דעה ומשפיענים בינלאומיים בתחום המוזיקה, במטרה שיזמינו בעתיד את היוצרים הישראלים לייצג את ישראל בכמות ברחבי העולם.</p> <p>הצוללת הצהובה דואגת להפקה המקצועית והניהול האמנותי והלוגיסטי של התכנית.</p> <p>בכוונתנו לחזור על מתווה חשיפה אחת מאוחדת לכל הסגנונות אך ארוכה יותר שזכה להצלחה בשנת 2021. על פי התקציב המבוקש.</p>
--

האם קיים בנושא זה מרכז מרכזי של החשב הכללי או גורם ממשלתי מוסמך אחר? כן לא

סוג ההתקשרות: (סמן X במקום המתאים)

ביצוע עבודה

שירותים

טובין

שם הספק:	הצוללת הצהובה (ע"ר)
מספר הספק (ח.פ.ח.צ.ע.מ./מספר עמותה)	580362804
ספק זה הנו:	<input checked="" type="checkbox"/> ספק יחיד <input type="checkbox"/> ספק חוץ
אומדן / שווי ההתקשרות:	290,000
תקופת ההתקשרות:	22-28 נובמבר 22

נימוקים כי הספק הוא ספק יחיד או כי הטובין הם טובי חוץ
(במקרה הצורך ניתן לצרף עמודים נוספים וכל מסמך רלוונטי נוסף)

נא להתייחס לסעיפים הבאים:

1. האמצעים שבהם נערכו בדיקות לאיתור ספקים נוספים והכנת חוות דעת כולל פירוט מקורות מידע ופעולות שננקטו (לדוגמה חיפוש באינטרנט, התכתבות עם ספקים, פגישה או שיחה עם ספקים וכדומה).
2. ממצאי הבדיקה (אם ישנם ספקים נוספים בתחום ההתקשרות, יש לפרט את הסיבות לאי התאמתם לביצוע ההתקשרות עימם ואת הסיבות להיות הספק שלגביו נכתבה חוות הדעת ספק יחיד/ספק חוץ)
3. נימוקים והערות נוספות

מרכז 'הצוללת הצהובה' הוא מבחינת משרד החוץ השותף היחיד לקיום אירוע החשיפה הבינלאומית למוסיקה. הצוללת הצהובה הינו גורם מקצועי ייחודי, אשר מזה שנים משתף פעולה עם משרד החוץ באירוח החשיפות ולמעשה מאפשר פלטפורמה ליוצרי המוזיקה הישראלית על גווניהם (ג'אז, עולם, טכנו, אינדי, רוק).

בכל שנה שולח המשרד לנציגויות בחו"ל בקשה להמלצות לאורחים פוטנציאליים ומנהל במשותף עם הצוללת הצהובה את תהליך בחירת האורחים. כמו כן הוקמה ועדה אומונתית ייחודית לחשיפה למוזיקה אשר תפקידה לבחור את מיטב המופעים הישראלים מתוך ההיצע הקיים לאותה השנה.

החשיפה הבינלאומית למוזיקה יצרה לעצמה מוניטין בעולם בקרב מנהלי אכסניות, מנהלים אמנותיים של פסטיבלים ואירועי חובה אשר יש לקחת חלק בהם. תוצאותיה של החשיפה ניכרת לאורך השנה כשנציגויותינו מדווחות על הזמנת הרכבים מוסיקליים להופיע בעולם בעקבות ההיכרות שעשו אורחי החשיפה עמן.

חשוב לציין שהצוללת הצהובה נבחרה גם על ידי משרד התרבות כגוף המתאים לקיום החשיפה הבינלאומית למוזיקה.

חוות דעתי זו ניתנת מתוקף היותי הסמכות המקצועית לנושא זה.

בכבוד רב,

שם בעל הסמכות המקצועית	תפקיד בעל הסמכות המקצועית	חתימה

